



QR CODE  
INSCRIPTIONS



# NOS PARCOURS DE MUSIQUE

RENTRÉE 2022

 [www.laflume-musique.com](http://www.laflume-musique.com)



**Tous âges & niveaux**  
Adultes, adolescents, enfants, tout-petits  
**Dispositif handicap**

**La Flume**  
ÉCOLE DE MUSIQUE  
CLASSÉE CONSERVATOIRE  
À RAYONNEMENT  
INTERCOMMUNAL





# PARCOURS DIPLOMANT

Organisés en 3 cycles, ces parcours intègrent l'apprentissage instrumental, la Formation Musicale et une Pratique Collective. En fin de cycle, des évaluations permettent de valider les brevets et le certificat d'études musicales. À l'issue du certificat de fin de cycle I, les élèves peuvent poursuivre le parcours diplômant ou s'orienter vers un parcours loisir.



## INSTRUMENTS ENSEIGNÉS

Accordéon chromatique  
Accordéon diatonique  
Alto  
Basson  
Batterie  
Biniou-kozh  
Bombarde  
Chant  
Clarinette  
Contrebasse  
Cor  
Flûte à bec  
Flûte traversière  
Grande harpe  
Guitare acoustique  
Guitare basse  
Guitare classique  
Guitare électrique  
Guitare folk  
Harpe celtique  
Hautbois  
Percussion  
Piano  
Saxophone  
Trombone  
Trompette  
Tuba  
Violon  
Violoncelle  
Whistles

## GLOBAL

### À PARTIR DE 7 ANS

#### 1<sup>ère</sup> Année

Instrument débutant : 20 min  
+ Formation Musicale  
et Chorale : 1h20

#### 2<sup>e</sup> Année

Instrument (cycle I) : 30 min  
+ Formation Musicale  
et Chorale : 1h20

#### 3<sup>e</sup> Année

Instrument : 30 min  
+ Formation Musicale  
et Atelier multi-instrumental : 1h45

#### 4<sup>e</sup> Année

Instrument : 30 min  
+ Formation Musicale : 1h00  
+ Pratique Collective

#### Cycle II

Instrument : de 30 à 45 min  
+ Formation Musicale sous forme  
de modules semestriels  
+ Pratique Collective

#### Cycle III

Instrument : 1h00  
+ modules complémentaires  
facultatifs + Pratique Collective

## ACCÉLÉRÉ

### À PARTIR DE 15 ANS

En 2 ans maximum

Dispositif pédagogique

permettant d'obtenir

un niveau de Formation

Musicale de fin de cycle I :

Instrument : 30 min

+ Formation Musicale : 1h00

+ Pratique Collective

## MUSIQUES ACTUELLES

Pour les élèves de Guitare

Électrique, Folk et Basse,

Batterie et Chant.

Centré sur les Pratiques

Collectives et l'apprentissage

de notions spécifiques

à ces esthétiques :

Instrument : 30 min

+ Atelier Musiques Actuelles : 1h30

+ Pratique Collective par sessions

(4 semaines dans l'année)



# PARCOURS LOISIR

Répondant à l'envie de démarrer  
ou de se perfectionner individuellement  
ou en groupe, ces parcours proposent  
différentes formules.



## PRATIQUES COLLECTIVES

### Cycle I

Chorale enfants  
Atelier multi-instrumental  
Ensemble de guitares  
Atelier improvisation

### Cycle II

Ensemble de pianistes  
Musiques traditionnelles  
Ensemble de percussionnistes  
Chorale ados  
Ensemble de guitares  
Ensemble de harpes  
Atelier musiques actuelles  
Harmonie junior  
Orchestre à cordes  
Ensemble jazz et improvisation  
Musique de chambre

### Cycle III

Ensemble de guitares  
Orchestre de chambre  
Groupe musiques actuelles  
Orchestre d'harmonie  
Big band

### Autres

Chorale « divertiflume »  
Musiques populaires

## DISPOSITIF HANDICAP

Permet l'accueil individuel  
ou de groupe des publics  
en situation de handicap :  
Inscription modulable  
définie avec un référent.

## PERSONNALISÉ

DE 10 À 15 ANS

Pour les débutants :

Initiation à un instrument : 20 min

Pour les élèves issus du parcours  
diplômant  
ayant validé le cycle I  
de Formation Musicale :  
Instrument : 30 min  
+ Pratique Collective

## MUSIQUE TRADITIONNELLE

Pour les élèves d'accordéon  
diatonique, bombarde,  
biniou-kozh et whistles :  
Enseignement basé sur l'oralité  
et l'échange musical permettant  
de placer l'apprentissage  
de la musique traditionnelle  
dans son contexte.  
Instrument : 20 min  
+ Pratique Collective

## SOUTIEN À LA PRATIQUE AMATEUR

À PARTIR DE 15 ANS

Instrument : 30 min

(hebdomadaire ou par quinzaine)  
+ Pratique Collective

## PRATIQUE COLLECTIVE EXCLUSIVEMENT

Tout chanteur ou musicien  
peut s'inscrire dans l'ensemble  
ou l'orchestre de son choix  
en fonction du niveau requis.

## SOUTIEN À LA PRATIQUE AMATEUR DE GROUPE

Tutorat collectif  
pour groupe constitué :

Volume horaire adapté au projet.



# PARCOURS SENSIBILISATION

*Des ateliers collectifs pour les plus jeunes.*

## JARDIN MUSICAL

**À PARTIR DE 4 ANS**

*Ouvrir et affiner les perceptions, en sensibilisant les enfants à l'écoute, avec des activités corporelles et d'expression artistique, en passant par le chant et la manipulation d'instruments.*

*Séances de 45 min*

## DÉCOUVERTE INSTRUMENTALE

**À PARTIR DE 6 ANS**

*Initiation à différents instruments et découverte des modes de jeu propres à chacun. Ateliers en co-intervention.*

*Séances d'une heure*

## ÉVEIL MUSICAL

**À PARTIR DE 5 ANS**

*Phase d'éveil et de sensibilisation au monde sonore avec : initiation vocale, expérimentations instrumentales, explorations rythmiques, écoutes musicales, développement de la créativité.*

*Séances de 45 min*

## ÉVEIL MUSIQUE ET DANSE

**À PARTIR DE 5 ANS**

*Approche globale des 2 pratiques artistiques abordées dans leurs points communs : espace, rythme, temps, corps, écoute et par leurs spécificités.*

*Séances d'une heure en co-intervention : Danse Agora / Musique la Flume*

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT INTERCOMMUNAL

✓ Breteil ✓ La Chapelle-Thouarault ✓ Chavagne  
✓ Cintré ✓ L'Hermitage ✓ Mordelles ✓ Le Rheu  
✓ Saint-Gilles

contact : [info@laflume-musique.com](mailto:info@laflume-musique.com)

**La Flume**

Pôle administratif  
4 Av. de la Bouvardière  
35 650 Le Rheu  
**02 99 78 67 97**

